

Ændring i programmet den 2. juni 2022 (Aftenarrangement)

Cubanske Duo Cofradia, som skulle have underholdt den 2. juni har ikke fået visum til Danmark. Vi gennemfører aftenarrangementet den 2. juni – men med et mere lokalt indhold, og i en ganske anden genre. Bestyrelsen i foreningen Sulelængens Venner tror på, at vi har et publikum med åbent sind, øjne og ører, så vi glæder os til at præsentere jer for Mozart, Carl Nielsen og andet godt...

Trio Klari i Sulelængen i Magtenbølle den 2. juni

Fynske Trio Klari præsenterer den 31. maj deres første CD frisk fra fad i Carl Niensens Barn-domshjem i Nr. Lyndelse. Fra Nr. Lyndelse går turen derefter nærmest direkte videre til Sulelængen i Magtenbølle den 2. juni kl. 18:30

Trio Klari består af klarinettisterne Tine Maj Kofoed Antonsen, Ulla Østergaard og Asger Bondo.

Trio Klaris CD rummer bl.a. kendte toner af Carl Nielsen, men i Sulelængen i Magtenbølle indledes koncerten med et 20 minutter langt Mozart divertimento, hvorefter publikum selvfølgelig også skal præsenteres for nogle af CD'ens Carl Nielsen-numre, og andet godt derfra.

Aftenarrangementet torsdag den 2. juni starter kl. 18:30 med smørrebrød og en øl/vand eller et glas vin, som er inkluderet i entréprisen: 150 kr. for medlemmer af foreningen Sulelængens Venner. Ikke-medlemmer 200 kr.

Tilmelding er nødvendig til e-mail: magtenboelle@gmail.com eller sms 2961 5859



Trio Klari: Tine Maj Kofoed Antonsen(t.v.), Asger Bondo og Ulla Østergaard

Tine Maj Kofoed Antonsen (f. 1983): Studier i Danmark, Norge og Sverige. Debut fra solistklassen på Syddansk Musikkonservatorium i 2015. Flittig kammermusiker i bl.a. Qvindetta, Via Artis Duo og Trio Klari. Freelancemusiker i forskellige symfoniorkestre. Arbejder desuden som musikskole- og aftenskolelærer.

Ulla Østergaard (f. 1958): Diplomeksamen i 1986 fra Det Fynske Musikkonservatorium. Studier i London og Zürich. Ansat i Det Jyske Ensemble fra 1988 til dette blev nedlagt i 2012. Videreuddannet som organist og ansat i Vinding Kirke ved Vejle.

Asger Bondo (f. 1947). Uddannet klarinettist og musikpædagog. Studier i Paris (1971) og Zürich (1976). Solistdebut fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i 1977. Har virket som musiker, musiklærer og arrangør. Fra 1991 til 2013 nodearkivar ved Odense Symfoniorkester.